



HAUTLENCE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

# QUAND HORLOGERIE RIME AVEC NOSTALGIE

HAUTLENCE PRÉSENTE LA RETROVISION '85

Référence : ED31-T100

Neuhausen am Rheinfall, le 31 mars 2025

Dans un hommage à l'imaginaire des années 80, HAUTLENCE dévoile une création ludique : la RETROVISION '85, inspirée du design iconique d'un célèbre fabricant de jouets japonais. Plus qu'un simple garde-temps, c'est une ode à la nostalgie, évoquant l'émerveillement de toute une génération qui rêvait, enfant, de posséder cette fameuse montre robot transformable au poignet. Équipée du mouvement à remontage automatique de la Vagabonde Tourbillon, la RETROVISION '85 combine une esthétique rétro-futuriste à un affichage horloger composé d'un disque central des minutes autour duquel gravitent les trois satellites des heures, réaffirmant l'esprit d'audace et de créativité propre à HAUTLENCE. Avec cette montre robot, éditée en 8 exemplaires seulement et présentée à **Watches & Wonders**, la marque invite les collectionneurs à renouer avec la magie de leurs souvenirs.

Il suffit parfois d'un simple objet pour raviver les souvenirs les plus chers. Pour toute la génération d'enfants ayant grandi dans les années 80, cet objet prenait la forme d'une montre pas comme les autres. Au poignet, elle donnait l'heure. Mais dans l'imaginaire, elle était bien plus : un robot miniature



capable de se transformer, à l'origine d'aventures sans fin. Cette montre, inventée par un fabricant de jouets japonais, est rapidement devenue le symbole d'une époque où tout semblait possible.

Aujourd'hui, HAUTLENCE ravive cet esprit en présentant une création aussi ludique qu'audacieuse : une montre robot inspirée du design iconique d'origine, mais équipée d'un mouvement mécanique à tourbillon volant. Baptisé RETROVISION '85, ce modèle invite à renouer avec les années 80.

Ces années-là, c'était le samedi matin devant des dessins animés où des robots s'affrontaient pour sauver l'univers. C'était les premiers jeux vidéo à domicile, avec des graphismes pixélisés mais une imagination sans limite. C'était l'émergence du skateboard comme un phénomène culturel mondial, avec ses codes et ses références. C'était l'époque où soufflait un vent de liberté.

Capturant cet esprit, la RETROVISION '85 a été pensée pour résonner avec tous ces souvenirs, pour faire vibrer tous ceux qui, désormais adultes, ont su conserver ce goût de l'extraordinaire. Si la RETROVISION '85 puise son inspiration dans le passé, elle est ancrée dans l'excellence contemporaine. Au cœur de cette création bat le mouvement de la Vagabonde Tourbillon, une prouesse horlogère qui incarne l'esprit d'innovation de la maison à travers un système de lecture des heures vagabondes, où les disques tournent sur eux-mêmes en une danse hypnotique. Une métaphore parfaite : sous l'apparente légèreté se cache une complexité précise et raffinée.

En lançant la RETROVISION '85, HAUTLENCE bouscule les codes et célèbre l'âge d'or de l'imagination. Ce faisant, elle affirme que la haute horlogerie peut – et doit – être ludique sans compromettre l'excellence, renouant ainsi avec les modèles de la collection Playground. Elle s'adresse à ceux qui, enfants, passaient des heures à rêver d'exploration spatiale et de robots protecteurs. Mais elle parle aussi aux collectionneurs d'aujourd'hui, ceux qui savent qu'une montre est bien plus qu'un instrument de mesure : un objet d'art, un souvenir, une émotion, un pont entre ce que nous étions et ce que nous sommes devenus.

Cette création n'est pas seulement une prouesse technique ; c'est un retour aux sources, un hommage vibrant à la curiosité et à la créativité sans limites des années 80. Avec la RETROVISION '85, HAUTLENCE prouve une fois de plus qu'il est possible de réinventer l'horlogerie tout en conservant une part de magie.



# RETROVISION '85

RÉFÉRENCE ED31-TI00

## BOÎTIER

- Boîtier, lunette, et couronne : titane réalisé en impression 3D, avec revêtement partiel en PVD couleur cuivre
- Logo HAUTLENCE grave sur la couronne
- Glace : verre saphir rectangulaire biseauté extra-dur avec traitement anti-reflet
- Fond : verre saphir,
- Dimensions :
  - comme montre-bracelet : 64,0 x 60,0 x 11,8 mm
  - comme montre de table (robot debout sur plateforme) : 70,0 x 96,0 x 43,0 mm
- Étanchéité : 5 ATM

## CADRAN

- Cadran de base : titane avec finition givrée
- Cadran intermédiaire : laiton rhodié avec PVD bleu et violet
- Disque des minutes : saphir avec chiffres appliques et cercles en Globalight®

## ÉDITION LIMITÉE

- 8 exemplaires

## CALIBRE

- Mouvement mécanique à remontage automatique D31
- Tourbillon à double spiral
- Heures et minutes vagabondes
- Réserve de marche : 72 heures minimum
- Alternances : 21'600 vibrations/heure
- Nombre de composants : 217
- Nombre de rubis : 39

## BRACELET

- Caoutchouc noir
- Boucle : boucle ardillon en acier
- Fonction d'attache rapide
- Gravure sur support avec Möbius, « HAUTLENCE », « Retrovision '85 », « SUISSE », et « 5 ATM »

# À PROPOS DE HAUTLENCE

Fondée en 2004, HAUTLENCE – dont le nom est l’anagramme de Neuchâtel – rend hommage au berceau de l’horlogerie. En insufflant une nouvelle dynamique à l’art horloger, la marque a obtenu la reconnaissance des collectionneurs et passionnés d’horlogerie du monde entier.

L’année 2022 marque un nouveau chapitre dans l’histoire de la maison. Tout en développant et en affinant les codes signatures de la marque, HAUTLENCE propose une approche inédite, plus moderne et plus sportive. Avec une nouvelle structure, dotée d’un réseau de distribution plus exclusif et d’une identité visuelle alignée sur son positionnement, HAUTLENCE se donne les moyens de confirmer son statut de précurseur des indépendants.

Forte d’une production annuelle d’environ 200 pièces, HAUTLENCE possède neuf calibres maison, développés et conçus en interne, et s’appuie également sur des partenaires externes pour les mouvements de certaines collections.

Sur le plan stratégique, HAUTLENCE peut compter sur l’appui de MELB Holding, un groupe horloger familial et indépendant qui met son expérience et son réseau à sa disposition depuis 2012 afin de développer les synergies entre HAUTLENCE et le groupe.

HAUTLENCE repousse les codes de l’horlogerie traditionnelle, en les unissant à des solutions mécaniques innovantes et à un univers illimité emprunté aux différents arts combinant design, architecture et mouvement. La marque s’en inspire pour créer de nouvelles approches de la lecture du temps, qui en subliment les deux dimensions primordiales que sont l’espace et le temps. Soucieuse d’une relation à la beauté qui se travaille, HAUTLENCE invente des garde-temps aux contours et aux profondeurs inédits, dans le respect de chaque étape et de chaque acteur de la production.

**N’hésitez pas à nous contacter pour de plus amples informations :**

**[press@hautlence.com](mailto:press@hautlence.com)**

**Suivez HAUTLENCE :**  
**[Facebook](#) – [Instagram](#) – [X](#) – [Newsletter](#)**